



ΜΕΓΑΡΟ  
ΜΟΥΣΙΚΗΣ  
ΑΘΗΝΩΝ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ  
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

MEGARON  
THE ATHENS  
CONCERT HALL

SUPPORTED BY  
THE MINISTRY OF CULTURE

### **ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ 3/2024**

**Διευκρινίσεις επί της υπ. αριθ. 3/2024 Διακήρυξης του Ανοικτού Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού σε τμήματα, για την επιλογή αναδόχου/ων προμήθειας, εγκατάστασης εξοπλισμού και εκπαίδευσης της πράξης με τίτλο: «ΠΡΟΣΕΛΚΥΣΗ ΑΤΟΜΩΝ 65+ ΚΑΙ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ» κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5179159**

**Παρακαλούμε όπως λάβετε υπόψη τα εξής:**

#### **Ερώτημα 1ο:**

Στην ενότητα 2.2.5 «Οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια» ζητείται οι οικονομικοί φορείς να έχουν μέσο γενικό ετήσιο κύκλο εργασιών για τις τρεις (3) τελευταίες οικονομικές χρήσεις (2021, 2022, 2023) κατ' ελάχιστον ίσο με το 100% του προϋπολογισμού του Τμήματος για το οποίο υποβάλουν προσφορά μη περιλαμβανομένου του ΦΠΑ, ενώ σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία έως το τέλος Ιουνίου κάθε έτους οι οικονομικοί φορείς έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν το σχετικό έντυπο που αφορά την οικονομική χρήση του προηγούμενου έτους. Συνεπώς για το 2023 δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμα, άρα μπορούμε να υποβάλουμε για τα έτη 2020, 2021, 2022;

#### **Απάντηση στο 1ο ερώτημα:**

Η δήλωση σχετικά με το κριτήριο επιλογής που αφορά στην «Οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια» των διαγωνιζομένων είναι αυστηρά αυτή που απαιτείται στη διακήρυξη. Σε κάθε περίπτωση ο προσωρινός ανάδοχος μπορεί να αποδείξει την πλήρωση του σχετικού κριτηρίου με τα αποδεικτικά μέσα της παραγράφου 2.2.9.2 περ. Β3 της διακήρυξης.